

SPECIAL FOR YOU

Linedance: Intro (4 Count), A (64 Count), B (32 Count), C (32 Count)

1 Wall

Tag 1 (8 Counts), TAG 2 (8 Counts), TAG 3 (8 Counts)

Reihenfolge: Intro, **Tag 1**, A, B, **Tag 2**, **Tag 1**, A, B, **Tag 2**, B, C, **Tag 1**, A, B, C, **Tag 1**, **Tag 1**, B, **Tag 2** *, C, **Tag 3**, **Tag 1**, **Tag 1**

Choreografie: Andrea Max, Iris Peters

03.03.2018

für "Queen Mum" zum 66. Geburtstag

Musik: Dan Seals: Three Time Loser

Tanz beginnt nach 4 Counts (wie Intro)

INTRO: (L.) TOE OUT,HEEL OUT, HEEL IN, TOE IN, FLICK, STOMP, STOMP UP

- | | | |
|-----|--|----------------|
| 1 & | LF Fußspitze nach außen drehen, Ferse nach außen drehen | Gew. RF |
| 2 & | LF Ferse wieder zurück drehen, Spitze wieder zurück | Gew. RF |
| 3 & | LF nach hinten ausschlagen und mit einem Stampf neben RF aufsetzen | (dann Gew. LF) |
| 4 | RF stampft neben LF auf <u>ohne</u> Gewichtwechsel | Gew. LF |

anschließend gleich Tag 1

A

SEC 1 HEEL,HOLD, TOE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK (BRUSH BACK)

- | | | |
|-----|--|---------|
| 1,2 | RF Ferse vorn auftippen (Fuß leicht nach außen drehen), Halten | Gew. LF |
| 3,4 | RF Fußspitze neben LF auftippen (Knie leicht nach innen), Halten | Gew. LF |
| 5,6 | RF Ferse vorn auftippen, RF vor LF Schienbein kreuzen | Gew. LF |
| 7,8 | RF Ferse vorn auftippen, RF nach hinten ausschlagen | Gew. LF |

SEC 2 SLOW SHUFFLE, HOLD, 1/4 R. (PIVOT) STEPTURN, CROSS, HOLD

- | | | |
|-----|---|---------|
| 1,2 | RF Schritt nach vorn, LF nachziehen | Gew. LF |
| 3,4 | RF Schritt nach vorn, Halten | Gew. RF |
| 5,6 | LF Schritt vor, 1/4 Rechtsdreh. zurück auf RF | Gew. RF |
| 7,8 | LF kreuzt vor RF, Halten | Gew. LF |

SEC 3 GRAPEVINE WITH CROSS, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN L., STEP, HOLD

- | | | |
|-----|--|---------|
| 1,2 | RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF | Gew. LF |
| 3,4 | RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF | Gew. LF |
| 5,6 | RF Schritt nach rechts LF dabei etwas anheben, 1/4 Linksdreh zurück auf LF | Gew. LF |
| 7,8 | RF Schritt vor, Halten | Gew. RF |

SEC 4 KICK, SLOW KICK, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- | | | |
|-----|--|---------|
| 1,2 | LF kickt vor, Fuß in der Luft lassen und nochmal leicht nachkicken | Gew. RF |
| 3,4 | LF Schritt zurück, Halten | Gew. LF |
| 5,6 | RF Schritt zurück, LF zieht nach - abstellen | Gew. LF |
| 7,8 | RF Schritt vor, Halten | Gew. RF |

SEC 5 HEEL,HOLD, TOE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK (BRUSH BACK)

- | | | |
|-----|--|---------|
| 1,2 | LF Ferse vorn auftippen (Fuß leicht nach außen drehen), Halten | Gew. RF |
| 3,4 | LF Fußspitze neben RF auftippen (Knie leicht nach innen), Halten | Gew. RF |
| 5,6 | LF Ferse vorn auftippen, LF vor RF Schienbein kreuzen | Gew. RF |
| 7,8 | LF Ferse vorn auftippen, LF nach hinten ausschlagen | Gew. RF |

SEC 6	SLOW SHUFFLE, HOLD, 1/4 L. (PIVOT) STEPTURN, CROSS, HOLD	
1,2	LF Schritt nach vorn, RF nachziehen	Gew. RF
3,4	LF Schritt nach vorn, Halten	Gew. LF
5,6	RF Schritt vor, 1/4 Linksdreh. zurück auf LF	Gew. LF
7,8	RF kreuzt vor LF, Halten	Gew. RF
SEC 7	GRAPEVINE WITH CROSS, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN R., STEP, HOLD	
1,2	LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF	Gew. RF
3,4	LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF	Gew. RF
5,6	LF Schritt nach links RF dabei etwas anheben, 1/4 Rechtsdreh. zurück auf RF	Gew. RF
7,8	LF Schritt vor, Halten	Gew. LF
SEC 8	KICK, SLOW KICK, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD	
1,2	RF kickt vor, Fuß in der Luft lassen und nochmal leicht nachkicken	Gew. LF
3,4	RF Schritt zurück, Halten	Gew. RF
5,6	LF Schritt zurück, RF zieht nach - abstellen	Gew. RF
7,8	LF Schritt vor, Halten	Gew. LF

B

SEC 1	(BRUSH -) KICK, TOE, HEEL FAN, GRAPEVINE, TOUCH	
1,2	RF nach vorn, über den Boden schleifen, zum Kick, RF Spitze vorn absetzen	Gew. LF
3,4	RF Ferse nach rechts drehen, Ferse wieder zurück drehen	Gew. LF
5,6	RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF	Gew. LF
7,8	RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF auf (oh. Gewichtwechsel)	Gew. RF
SEC 2	KICK, TOE, HEEL FAN, GRAPEVINE, HOLD	
1,2	LF kickt nach vorn, LF Spitze vorn absetzen	Gew. RF
3,4	LF Ferse nach links drehen, Ferse wieder zurück drehen	Gew. RF
5,6	LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF	Gew. RF
7,8	LF Schritt nach links, Halten	Gew. LF
SEC 3	ROCKSTEP BACK, STOMP UP, STOP FORW., 2X SWIVEL	
1,2	RF Sprung nach hinten - gleichzeitig LF nach vorn kicken, zurück auf LF	Gew. LF
3,4	RF stampft neben LF auf (oh. Gewichtwechsel), RF stampft vorn auf	Gew. RF
5,6	beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück drehen	beide F
7,8	beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück drehen	Gew. RF
SEC 4	SCISSORS STEP, HOLD, SCISSORS STEP, HOLD	
1,2	LF Schritt schräg nach hinten zurück, RF nachziehen	Gew. RF
3,4	LF kreuzt vor RF (Mitte), Halten	Gew. LF
5,6	RF Schritt schräg nach hinten zurück, LF nachziehen	Gew. LF
7,8	RF kreuzt vor LF (Mitte), Halten	Gew. RF

C

SEC 1	POINT (TOE OUT), HOLD, TOUCH (TOE RETURN), HOLD, LOCKSTEP BACK, HOLD	
1,2	LF Spitze tippt seitlich auf, Halten	Gew. RF
3,4	LF Spitze tippt neben RF auf, Halten	Gew. RF
5,6	LF Schritt zurück, RF kreuzt vor LF	Gew. RF
7,8	LF Schritt zurück, Halten	Gew. LF
SEC 2	POINT (TOE OUT), HOLD, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD	
1,2	RF Spitze tippt seitlich auf, Halten	Gew. LF
3,4	RF Schritt zurück, Halten	Gew. RF
5,6	LF Schritt zurück, RF nachziehen	Gew. RF
7,8	LF Schritt vor, Halten	Gew. LF
SEC 3	KICK, SLOW KICK, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD	
1,2	RF kickt vor, Fuß in der Luft lassen und nochmal leicht nachkicken	Gew. LF
3,4	RF Schritt zurück, Halten	Gew. RF
5,6	LF Schritt zurück, RF zieht nach - abstellen	Gew. RF
7,8	LF Schritt vor, Halten	Gew. LF
SEC 4	TOE, HEEL, STOMP FORW., HOLD, TOE, HEEL, STOMP FORW., HOLD	
1,2	RF Fußspitze tippt neben LF auf (Knie nach innen), RF Ferse tippt neben LF auf	Gew. LF
3,4	RF stampft vorn auf (kl. Schritt nach vorn mit Gewichtwechsel), halten	Gew. RF
5,6	LF Fußspitze tippt neben RF auf (Knie nach innen), LF Ferse tippt neben RF auf	Gew. RF
7,8	LF stampft vorn auf (kl. Schritt nach vorn mit Gewicht wechsel), halten	Gew. LF

nach 1. Mal: **Tag 1** / nach 2. Mal: **2x Tag 1** / nach 3. Mal: **Tag 3 und 2x Tag 1 = ENDE**

<u>TAG 1</u>	(R.) TOE OUT,HEEL OUT, HEEL IN, TOE IN, FLICK, STOMP, STOMP UP (L.) TOE OUT,HEEL OUT, HEEL IN, TOE IN, FLICK, STOMP, STOMP UP	
1 &	RF Fußspitze nach außen drehen, Ferse nach außen drehen	Gew. LF
2 &	RF Ferse wieder zurück drehen, Spitze wieder zurück	Gew. LF
3 &	RF nach hinten ausschlagen und mit einem Stampf neben RF aufsetzen (dann Gew. RF)	
4	LF stampft neben RF auf <u>ohne</u> Gewichtwechsel	Gew. RF
5 &	LF Fußspitze nach außen drehen, Ferse nach außen drehen	Gew. RF
6 &	LF Ferse wieder zurück drehen, Spitze wieder zurück	Gew. RF
7 &	LF nach hinten ausschlagen und mit einem Stampf neben RF aufsetzen (dann Gew. LF)	
8	RF stampft neben LF auf <u>ohne</u> Gewichtwechsel	Gew. LF

<u>TAG 2</u>	STOMP FORW., HOLD AND CLAP, STOMP FORW., HOLD AND CLAP, STOMP FORW., HOLD AND CLAP, STOMP UP (* STOMP), HOLD	
1,2	LF gestampfter Schritt vorwärts, Fuß halten aber Klatschen	Gew. LF
3,4	RF gestampfter Schritt vorwärts, Fuß halten aber Klatschen	Gew. RF
5,6	LF gestampfter Schritt vorwärts, Fuß halten aber Klatschen	Gew. LF
7,8	RF stampft neben LF auf <u>ohne</u> Gewichtwechsel (* hier wird der Fuß abgestellt- Gew. RF)	Gew. LF

<u>TAG 3</u>	TOE, HEEL, STOMP, HOLD, TOE, HEEL, STOMP, HOLD (C SEC. 4)	
1,2	RF Fußspitze tippt neben LF auf (Knie nach innen), RF Ferse tippt neben LF auf	Gew. LF
3,4	RF stampft vorn auf (kl. Schritt nach vorn mit Gewicht wechsel), halten	Gew. RF
5,6	LF Fußspitze tippt neben RF auf (Knie nach innen), LF Ferse tippt neben RF auf	Gew. RF
7,8	LF stampft vorn auf (kl. Schritt nach vorn mit Gewicht wechsel), halten	Gew. LF

VIEL GLÜCK !!! :-) **VIEL SPASS !!! ;-)**