

10 Jahre „Smoking Socks Chiemsee e.V.“

TAKE ME HOME

64 count / 4-wall /

COUNTRY ROADS

1 Brücke

Intermediate



Choreographie:

Andrea Max
Iris Peters

Anlässlich:
10 Jahre
“Smoking Socks Chiemsee e.V.”

MUSIK:

Take Me Home,
Country Roads -163 bpm-

John Denver

Grundstellung: Gewicht auf LF, RF Touch daneben

rechte Hand fasst an die Hutkrempe (bei Beginn loslassen)

Tanz beginnt bei “HEAVEN!” = 4 Tanz-Takte

Die ersten 2 (“Almost”) noch stehen bleiben!

STEP DIAGONAL BACK, STEP BESIDE, HOLD, SWIVEL L., TOUCH

1, 2 RF Schritt schräg rechts nach hinten, (langsam ziehen)

dabei immer re. Hand an die Hutkrempe

3, 4 LF neben RF abstellen, Halten (Gewicht bleibt auf RF)

5, 6 LF Spitze dreht nach links, Ferse dreht nach links,

7, 8 LF Spitze dreht nach links (Gewicht jetzt wechseln auf LF), RF tippt neben LF auf

STEP DIAGONAL BACK, STEP BESIDE, HOLD, SWIVEL L., TOUCH

1, 2 RF Schritt schräg rechts nach hinten, (langsam ziehen)

dabei immer re. Hand an die Hutkrempe

3, 4 LF neben RF abstellen, Halten (Gewicht bleibt auf RF)

5, 6 LF Spitze dreht nach links, Ferse dreht nach links,

7, 8 LF Spitze dreht nach links (Gewicht jetzt wechseln auf LF), RF tippt neben LF auf

STEP LOCK STEP, HOLD, STEP TURN STEP (1/2 R.), HOLD

1, 2 RF Schritt nach vorn, LF kreuzt hinter RF ein, (der Oberkörper dreht sich etwas nach links)

3, 4 RF Schritt nach vorn, halten

5, 6 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung auf RF

- 6:00

7, 8 LF Schritt vor, Halten

FULL TURN, STOMP, STOMP, KICK, TOUCH FORW., HEEL FAN RIGHT

1, 2 RF 1/2 Linksdrehung - Schritt zurück, LF 1/2 Linksdrehung - Schritt vor - 6:00

3, 4 RF stompend abstellen, LF stompend abstellen

5, 6 RF Kick nach vorn, RF vorn auftippen

7 RF Ferse nach rechts drehen (Fußspitze bleibt am Boden),

8 RF Ferse wieder zurück drehen (Gewicht LF)

TAKE ME HOME COUNTRY ROADS

Seite 2

VAUDEVILLE, KICK, TOUCH FORW., HEEL FAN LEFT

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt diagonal zurück
- 3, 4 RF (Heel) Ferse diagonal vorn auftippen, RF wieder neben LF abstellen
- 5, 6 LF Kick nach vorn, LF vorn auftippen
- 7 LF Ferse nach links drehen (Fußspitze bleibt am Boden),
- 8 LF Ferse wieder zurück drehen (Gewicht RF)

STEP WITH ¼ TURN L., TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, BACK ROCK, STOMP UP, STOMP FORW.

- 1, 2 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung, RF neben LF auftippen - 3:00
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF hüpfend nach hinten dabei RF leicht nach vorn kicken, wieder zurück auf RF stellen
- 7, 8 LF stampft neben RF auf, LF Schritt nach vorn mit einem Stomp (Gewicht LF)

KICK FORW., STOMP UP, KICK SIDE, STOMP R. & L.

- 1, 2 RF Kick nach vorn, RF neben LF aufstampfen,
- 3, 4 RF Kick zur Seite, RF neben LF abstellen (Gewichtwechsel – RF)
- 5, 6 LF Kick nach vorn, LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 LF Kick zur Seite, LF neben RF abstellen (Gewichtwechsel – LF)

KICK KICK, CROSS ROCK, CROSS HEEL, TOGETHER, CROSS HEEL, STEP BACK

- 1, 2 RF 2x nach vorn kicken (leicht vor LF)
- 3, 4 RF kreuzt vor LF, LF dabei anheben und wieder zurück auf LF
- 5, 6 RF kreuzt vor LF - Gewicht auf der Ferse, LF zieht nach
- 7, 8 RF kreuzt vor LF - Gewicht auf der Ferse, LF Schritt nach links hinten

Tanz beginnt wieder von vorn

Lächeln nicht vergessen!

Brücke: am Ende der 3. Wall (9:00)

4 Takte zusätzlich

TOGETHER, CROSS HEEL, TOGETHER, CROSS HEEL

Ending: 8. Wall (9:00) tanze bis Count 24

Dann 8 Counts:

FULL TURN, STEP, STEP WITH ¼ TURN L., KICK, STOMP FORW., SWIVEL

- 1, 2 RF ½ Linksdrehung - Schritt zurück, LF ½ Linksdrehung - Schritt vor - 6:00
- 3, 4 RF Schritt vor, LF Schritt zur Seite mit ¼ Linksdrehung - 12:00
- 5, 6 RF kickt nach vorn, RF stampft vorn auf (Gewicht auf beiden Füßen)
- 7, 8 beide Fersen drehen nach rechts, beide Fersen wieder zurück

Takte 6 – 8 rechte Hand wieder an die Hutkrempe, Blick nach unten