

56 BAD GUYS

Intermediate 56 Count, 2 Wall, 1 Tag, 1 Restart

Musik: Bad Choices Marshall Dane

Choreografie: Mario & Lilly Hollnsteiner



Seite 1

SEC 1	TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK WITH 1/2 TURN	
1,2	LF Spitze vor RF auftippen, LF ganz abstellen	
3,4	RF Schritt zur Seite - LF leicht anheben, wieder zurück auf LF (zur Mitte)	
5,6	RF Spitze vor LF auftippen, RF ganz abstellen	
7,8	LF zur Seite (RF anheben) - 1/2 Turn rechts, RF abstellen	06:00
SEC 2	TOE STRUT WITH 1/2 TURN, BACK ROCK, SLAP (FLICK WITH CLAP), CROSS WITH 1/4 TURN, 1/2 TURN, HOLD (ODER SCUFF)	
1,2	LF Spitze vorn auftippen - 1/2 Rechtsdrehung, LF ganz abstellen	12:00
3,4	RF Schritt zurück - LF leicht anheben, wieder zurück auf LF	
5	RF nach rechts anheben und mit der Hand den Stiefel berühren	
6	RF Schritt vor LF (mit 1/4 Linksdrehung)	09:00
7,8	1/2 Linksdrehung auf beiden Füßen -- am Ende Gewicht auf LF!!	03:00
SEC 3	STEP LOCK STEP, SCUFF (BEGINN ZUM TURN), 1/2 TURN FLICK WITH 1/2 TURN, STEP, SCUFF (BEGINN ZUM TURN)	
1,2	RF Schritt vor, LF kreuzt hinter RF	
3,4	RF Schritt vor, LF schleift nach vorn in die Rechtsdrehung	(auf RF drehen)
5,6	LF (nach 1/2 Rechtsdrehung) Schritt vor, RF hinten hoch heben	(auf LF drehen) 09:00
7,8	RF (nach 1/2 Rechtsdrehung) Schritt vor, LF schleift nach vorn	(weiter drehen) 03:00
SEC 4	1/4 TURN WITH CROSS, KICK, 1/4 TURN WITH KICK, HOOK STEP SIDE, STOMP UP (SCUFF), 1/4 TURN WITH STEP FORW., STOMP	
1,2	1/4 Rechtsdrehung - LF kreuzt gehüpft vor RF, zurück auf RF - LF Kick	06:00
3	Fußwechsel LF nach 1/4 Rechtsdrehung hinten abstellen -RF Kick	09:00
4	RF kreuzt vor linkem Schienbein	
5,6	RF Schritt zur Seite, LF neben RF aufstampfen (oder vorbei schleifen)	
7,8	1/4 Linksdrehung - LF vorn abstellen, RF neben LF abstellen (Spitzen leicht innen)	06:00
SEC 5	PIGEN TOE @ , HOOK BACK, STEP FORW., STOMP UP, STOMP SIDE, HOLD	
1	RF Spitze & LF Ferse nach rechts (Gew. Ferse & Spitze)	
2	RF Ferse & LF Spitze nach rechts (Gew. Spitze & Ferse)	
3,4	RF Spitze & LF Ferse nach rechts (Gew. Ferse & Spitze), LF kreuzt hinter RF hoch	
5,6	LF Schritt vorwärts, RF stampft neben LF auf (oh. Gewichtwechsel)	
7,8	RF stampft zur Seite (Fuß abstellen!), Halten	(Gewicht RF)
	<u>RESTART IN DER 3. RUNDE</u>	
SEC 6	1/2 TURN (L), 1/2 TURN (L), BACK ROCK, TOE STRUT WITH 1/2 TURN	
1,2	auf RF 1/2 Linksdrehung - LF Schritt vor, Halten (auf 2 Takte)	12:00
3,4	auf LF 1/2 Linksdrehung - RF Schritt zurück	06:00
5,6	LF Schritt zurück - RF leicht anheben, wieder zurück auf RF	
7,8	LF Spitze vorn auftippen - 1/2 Rechtsdrehung, LF ganz abstellen	12:00

56 BAD GUYS



Seite 2

SEC 7 TOE STRUT WITH 1/2 TURN, KICK, CROSS, UNWIND

- | | | |
|-------|--|-------|
| 1,2 | RF Spitze hinten auftippen - 1/2 Rechtsdrehung, RF ganz abstellen | 06:00 |
| 3,4 | LF kickt vor, über RF die Spitze abstellen | |
| 5,6,7 | eine volle Rechtsdrehung auf weiter 2 Takte, letzter Takt Gewicht auf RF | 06:00 |

TANZ BEGINNT VON VORN!

TAG: AM ENDE DER 6. RUNDE TANZE ZUSÄTZLICH:

SEC 1 TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK

- | | |
|-----|--|
| 1,2 | LF Spitze vor RF auftippen, LF ganz abstellen |
| 3,4 | RF Schritt zur Seite - LF leicht anheben, wieder zurück auf LF (zur Mitte) |
| 5,6 | RF Spitze vor LF auftippen, RF ganz abstellen |
| 7,8 | LF Schritt zur Seite - RF leicht anheben, wieder zurück auf RF (zur Mitte) |

SEC 2 TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT CROSS, SIDE ROCK

- | | |
|-----|--|
| 1,2 | LF Spitze vor RF auftippen, LF ganz abstellen |
| 3,4 | RF Schritt zur Seite - LF leicht anheben, wieder zurück auf LF (zur Mitte) |
| 5,6 | RF Spitze vor LF auftippen, RF ganz abstellen |
| 7,8 | LF Schritt zur Seite - RF leicht anheben, wieder zurück auf RF (zur Mitte) |

DANN BEGINNE WIEDER VON VORN!

VIEL SPAß :-)